

Приложения

Приложения към плана на урока в рамките на „Позитивната дисциплина в европейските училища“

ERASMUS+ 2023-1-HU01-KA220-SCH-000156486

Ако желаете да получите приложенията във формат Word, моля, пишете на адрес:
<https://positivediscipline.eu/contact/>



Erasmust+



Co-funded by
the European Union

Финансирано от Европейския съюз. Изразените мнения и възгледи обаче са само на авторите и не отразяват непременно тези на Европейския съюз или на фондация „Темпус“. Нито Европейският съюз, нито отпускащият орган могат да бъдат държани отговорни за тях.

Съдържание

Приложение_№1 Помислете/Напишете/Съчетайте/Споделете TWPS.....	3
Приложение_№4.....	4
ПРИЛОЖЕНИЕ № 8 УЧЕНЕ ОТ ГРЕШКИ	11
Работен лист за учителя: Каратистката Ана	11
Работен лист за ученици:.....	11
Приложение № 13 <i>Комуникация</i>	13
ПРИЛОЖЕНИЕ № 15 <i>Уважаване на различията и взаимно уважение</i>	16
ПРИЛОЖЕНИЕ № 16 <i>Разберете, че сме различни</i>	18
ПРИЛОЖЕНИЕ № 17 <i>Опит в сътрудничеството</i>	20
ПРИЛОЖЕНИЕ № 18 <i>Намери своята половинка</i>	22
ПРИЛОЖЕНИЕ № 20 <i>Възможности за учене - Известни грешки</i>	25
ПРИЛОЖЕНИЕ № 21 <i>Възможности за учене - Суперсили</i>	28
ПРИЛОЖЕНИЕ № 22 <i>Грешки в бингото</i>	30
ПРИЛОЖЕНИЕ № 24 <i>Насърчаване</i>	31
ИСТОРИИ ЗА УСИЛИЯ И РАСТЕЖ	31
Примери за окуражаващи фрази:	33
ПРИЛОЖЕНИЕ № 26 <i>Въпроси за бинго карти</i>	34

Приложение_п^о1 Помислете/Напишете/Съчетайте/Споделете TWPS

Източник: *Стратегии за преподаване спрямо компетенции на LifeComp*

Сала, А., Еперо Рамила, К., *LifeComp into Action: Preposing life skills in the classroom and beyond* (Жизнени умения в действие: Преподаване на житейски умения в класната стая и извън нея), EUR 31141 EN, Служба за публикации на Европейския съюз, Люксембург, 2022 г., ISBN 978-92-76-54525-5, doi:10.2760/201230, JRC130003 **страница 60**

ОБЩ ПРЕГЛЕД

Преподавателят задава въпрос по дадена академична тема.

Учениците ще мислят самостоятелно (мислят), ще запишат отговора си (пишат), ще намерят партньор (по двойки) и ще обсъдят отговора си с партньора (споделят).

РЕСУРСИ Въпрос с отворен отговор.

ПОДГОТОВКА НА ДЕЙНОСТТА

Преподавателят:

1. обяснява дейността и нейните цели: всички учащи да обмислят академичната тема и да обяснят идеите си на връстниците си; да подобрят разбирането на учащите по темата, както и комуникативните им умения;
2. определя двойка на всеки обучаем, така че дейността да може да започне веднага щом бъде зададен въпросът;
3. Определете човек „А“ и човек „Б“ във всяка двойка и обяснете, че при подаване на сигнал те ще трябва да разменят ролите си, за да осигурят равно участие (т.е. човек „А“ говори, докато човек „Б“ слуша и обратно).

ИЗПЪЛНЕНИЕ НА ДЕЙНОСТТА

Преподавателят:

1. отправя въпроса;
2. дава на учениците 2-5 минути, за да помислят самостоятелно и да запишат отговор;
3. моли учениците да разделят отговорите си на двойки и да ги споделят;
4. дава 10 минути за обсъждане на двойките. След първите 5 минути, преподавателят може да използва сигнала за внимание, за да накара двойките да разменят ролите си;

5. докато двойките обсъждат, ще се разхождат, за да помогнат на учениците да се съсредоточат върху задачата и да слушат дискусията им.

Приложение_№4

разширен
удивен весел
съдържание
любопитни
възхитен

ентусиазиран
възбуден
благодарен
щастлив
обнадежден
заинтересован

радостен
облекчен
отпочинал
доволен
изненадан
докоснат свит

уплашен
тревожен
опасен
загрижен
объркан отчаян
разочарован

страшен
безпомощен
колеблив
безнадежден
самотен
наранен тъжен

тъжен
напрегнат
притеснен
тъжен тъжен
напрегнат
притеснен

ПРИЛОЖЕНИЕ № 8 | УЧЕНЕ ОТ ГРЕШКИ

Работен лист за учителя: Каратистката Ана

Ана е момиче, което обича карате. Тя практикува карате и постоянно повтаря движенията си из къщата. Тренира повече с ръце и е малко мързелива да намести краката си в правилната позиция. Мечтае да стане световна шампионка. Тази седмица ще участва в състезание за първи път и е много развълнувана от това. Исква да спечели златен медал и да бъде по-добра от приятеля си Саймън, който също ще се състезава. Ана е малко извън форма напоследък, защото е била болна и не е тренирала редовно, но все още вярва, че ще спечели.

Денят на състезанието дойде. Всичко беше ново и непознато за нея. Тя беше първа, която се представи, беше много фокусирана и завърши рутината безопасно, побеждавайки първата си опонентка. „Страхотно“, каза си тя, „Това не беше трудно – определено ще спечеля.“ Тя победи и втората си опонентка, но вече започваше да се уморява. Краката я заболяха и не можеше да се движи правилно. Когато се състезаваше с третата си опонентка, тя допусна няколко грешки в работата си с краката, но все пак спечели. Във финалния мач краката я заболяха силно и тя загуби. Тя зае второ място и всички я поздравиха, но тя беше много разочарована и тъжна. Не искаше да говори с никого, най-малко със Саймън, който спечели златния медал. Беше ѝ много трудно и не знаеше какво да прави.

Работен лист за ученици:

Три продължения на историята за карате момичето Ана

Сценарий 1

Ана веднага се прибра вкъщи, не разговаря с никого и плака дълго време. Беше разочарована от себе си и си мислеше, че не е „достатъчно добра“, за да бъде каратистка. След това реши никога повече да не се състезава, защото се страхуваше да не загуби отново. Дори реши да спре напълно да тренира карате. Не можеше да си прости грешките, които направи, и си мислеше, че ако се появи на тренировка, всички ще ѝ се смеят – особено Саймън.

Сценарий 2

Ана реши да не тъгува и да не показва на другите, че се бори. Тя започна да казва, че не я интересува какъв успех е постигнала и че ѝ е скучно. Твърдеше, че се е старала твърде много по време на състезанието и затова е правила грешки. Дори каза, че познава карате много добре и може да победи всеки, когото пожелае, но че днес просто не ѝ се печели. След като го каза

толкова много пъти, Ана дори самата започна да го вярва и си помисли, че няма нужда да тренира толкова често, щом вече е толкова добра.

Сценарий 3

Ана беше объркана от новото чувство, което я обзе. Досега никога не беше познавала поражението - всичко ѝ се случваше лесно и никога не правеше грешки. Винаги беше най-добрата. Реши да поговори за това с родителите и приятелите си. Родителите ѝ ѝ казаха, че въпреки че са възрастни, те все пак правят грешки - понякога дори в неща, които означават много за тях, като например отглеждането на децата им. Ана се почувства малко по-добре, чувайки, че всеки понякога прави грешки. Тя отново премисли представянето си на състезанието и осъзна, че грешките ѝ са били в работата на краката. За щастие, тези грешки можеха да бъдат поправени. Ана реши да продължи да тренира и да практикува движенията на краката си и дори помоли Саймън да ѝ покаже най-добрия начин да го направи. Тя искаше отново да стане световна шампионка, но сега знаеше и *как* да го постигне.

Приложение № 13 | Комуникация**Име на дейността: „Практика за активно слушане“****Сценарии за слушане (ако не измислят достатъчно такива):**

1. **Сценарий** : „Вашият приятел ви разказва за труден момент, който е имал по време на тест.“
 - а. Говорещият описва чувството си на стрес и тревожност, докато се е явявал на теста, и изразява разочарование от резултата.
2. **Сценарий** : „Съученик говори колко е развълнуван за рождения си ден.“
 - а. Говорителят споделя подробности за плановите си за партито, гостите и игрите, които искат да играят.
3. **Сценарий** : „Вашият брат/сестра е разстроен, защото е загубил любимата си играчка.“
 - а. Говорителят говори за това колко много е означавала играчката за него и за чувството му на неудовлетвореност от това, че не е могъл да я намери.
4. **Сценарий** : „Вашият учител обяснява инструкциите за групов проект.“
 - а. Лекторът разглежда целите на проекта, крайните срокове и как учениците трябва да си сътрудничат в екипите си.
5. **Сценарий** : „Приятелят ти обяснява защо не е могъл да се срещне с теб след училище, както е обещал.“
 - а. Говорителят се извинява и обяснява, че е имал семеен проблем, който му е попречил да дойде.
6. **Сценарий** : „Съученик говори за страха си от участие в училищното шоу за таланти.“
 - а. Лекторът обяснява, че се чувства нервен от изявяването си пред хора и се тревожи, че може да допусне грешки.
7. **Сценарий** : „Вашият съотборник споделя колко е разочарован от загубата на последния футболен мач.“
 - а. Говорителят изразява разочарование и фрустрация, обяснявайки, че смята, че е подвел екипа.
8. **Сценарий** : „Родителят ти те пита за домашното ти.“

- а. Говорещият задава подробни въпроси за това как е минал учебният ви ден, дали домашните са били трудни и дали е необходима помощ.

Контролен списък за умения за активно слушане:

1. **Осъществяване на зрителен контакт** : Гледахте ли говорещия, докато е говорил?
2. **Кимване или показване на разбиране** : Кимнахте ли или отговорихте, за да покажете, че слушате?
3. **Непрекъсване** : Оставихте ли говорещия да довърши мислите си, преди да отговорите?
4. **Задаване на въпроси** : Зададохте ли въпроси, за да изясните или да покажете интерес към казаното от говорещия?
5. **Перифразиране** : Преизказахте ли част от казаното от говорещия, за да покажете, че разбирате (напр. „Значи се притеснявате за теста?“)?
6. **Език на тялото** : Обърнахте ли се с лице към говорещия и показахте ли интерес с позата си (напр. навеждайки се напред)?
7. **Емпатия** : Показахте ли, че разбирате как се чувства говорещият (напр. „Сигурно ви е било много трудно.“)?
8. **Фокусиране върху говорещия** : Бяхте ли напълно фокусирани върху говорещия, без да се разсейвате от други неща (напр. без да гледате телефона си или да говорите с други хора)?
9. **Окуражаване** : Окуражихте ли говорещия, като казахте неща като „Разбирам“, „Продължавай“ или „Слушам“?
10. **Даване на подходящи отговори** : Отговорихте ли обмислено и с уважение, след като говорещият приключи с речта си?

Инструкции за дейността:

1. **Въведете умения за активно слушане** : Обяснете елементите от контролния списък, като подчертаете важността на обръщането на внимание и показването на разбиране по време на слушане.

2. **Практика** : Разделете учениците на двойки и им предоставете сценарий за слушане. Единият ученик ще действа като говорител, а другият ще практикува активно слушане, използвайки контролния списък. След няколко минути те ще си разменят ролите.
3. **Оценка** : След всеки кръг учениците ще прегледат заедно контролния списък, за да видят кои умения за активно слушане са били използвани успешно и ще обсъдят как биха могли да се подобрят.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 15 | Уважаване на различията и взаимно уважение

Име на дейността: „Уважавайте сценариите“

Карти със сценарии за уважение:

9. Сценарий: „Разногласие относно груповото назначение“

- а. Вашата група работи по проект и двама ученици имат различни идеи за това как да представят информацията. Как можете да се уверите, че мнението на всички е чуто и уважено при вземането на окончателно решение?

10. Сценарий: „Споделяне на материали за класната стая“

- а. По време на художествена дейност няма достатъчно четки за рисуване за всички. Как можете да гарантирате, че всеки има възможност да използва материалите, като същевременно покажете уважение към другите, които чакат?

11. Сценарий: „Слушане на съученик“

- а. Съученик споделя мнението си по дадена тема по време на дискусия, но някои ученици не са съгласни. Как класът може да се увери, че ще изслуша и ще уважи тяхната гледна точка, дори ако не всички са съгласни?

12. Сценарий: „Редове в игра“

- а. По време на междучасието някои ученици искат да се включат в игра, която вече е започнала. Играта има ограничен брой места, но всички искат да играят. Как можете да се уверите, че новите ученици се чувстват включени, като същевременно уважавате желанието на първоначалните играчи да завършат играта си?

13. Сценарий: „Почистване на класната стая“

- а. Учителят моли класа да почисти в края на деня, но някои ученици вършат повече работа от други. Как класът може да гарантира, че всички допринасят по равно в процеса на почистване, като същевременно уважават усилията на другите?

14. Сценарий: „Помощ на съученик в затруднено положение“

- а. Един от съучениците ти има проблеми с разбирането на математическа задача, а някои ученици са разочаровани от това колко време отнема това. Как класът може да покаже уважение и търпение, докато помага на съученика си?

15. Сценарий: „Уважаване на културните различия“

- а. По време на презентация в клас за различни култури, един ученик споделя нещо от своя произход, което е ново за по-голямата част от класа. Как всички в класа могат да проявят уважение и любопитство, вместо да се подиграват или да отхвърлят опита на ученика?

16. Сценарий: „Работа с нов съученик“

- а. Нов ученик се присъединява към вашия клас и е назначен към вашата група за научен проект. Той е срамежлив и нервен да допринесе. Как можете да покажете уважение, като го включите и го накарате да се чувства комфортно да споделя идеите си?

17. Сценарий: „Справяне с прекъсвания“

- а. По време на групова дискусия един ученик непрекъснато прекъсва другите, докато говорят. Как можете с уважение да им напомните колко е важно да слушат и да чакат реда си да говорят?

18. Сценарий: „Лично пространство“

- а. Съученик често стои много близо до теб или докосва вещите ти, без да пита. Как можеш с уважение да обясниш важността на личното пространство, като същевременно поддържаш позитивни отношения?

ПРИЛОЖЕНИЕ № 16 | *Разберете, че сме различни***РАБОТЕН ЛИСТ 1: ПРОВЕРКА НА ОСНОВНИТЕ НУЖДИ**

#	Изявление	Свързана нужда
1	„Мога да изкарам цял ден без да пия вода.“	Оцеляване (вода)
2	„Никога не се чувствам уплашен.“	Сигурност
3	„Сънят не е чак толкова важен.“	Почивка
4	„Болниците са ненужни.“	Медицински грижи
5	„Комплиментите ме смущават; предпочитам да не получавам никакви.“	Признание
6	„За мен е важно някой да се грижи за мен.“	Любов и принадлежност
7	„Обичам да показвам обич към другите.“	Любов и принадлежност
8	„Храната е по избор за хората.“	Оцеляване (храна)
9	„Играта и релаксът са загуба на време.“	Отдых

РАБОТЕН ЛИСТ 2: РАЗЛИЧНИ И СПОДЕЛЕНИ НУЖДИ

Прочетете всяко на глас; учениците стават, ако са съгласни.

19. Бебетата трябва да спят повече часове от тийнейджърите.
20. Някои спортисти ядат по-големи порции от офис служителите.
21. Хората, използващи патерици, може да се нуждаят от повече време за придвижване между часовете.
22. Някои читатели се нуждаят от книги с едър шрифт , докато други не.
23. Някои семейства избягват определени храни поради своите вярвания.
24. Възрастните никога не се страхуват.
25. Малките деца растат по-бързо от бабите и дядовците.
26. Някой с грип се нуждае от повече почивка от някой, който се чувства здрав.
27. Някои хора се придвижват в инвалидни колички, докато други ходят.
28. Всички принадлежат към една и съща религиозна общност.
29. Бабите и дядовците се радват да се чувстват обичани също толкова, колкото и децата.
30. Възрастните оценяват поздрава „дай пет“ или „браво“, точно както децата.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 17 | *Опит в сътрудничеството*

Име на дейността: „Космическата станция“

Ученически лист: Изберете екипировката, от която се нуждаете, за да оцелеее на космическата станция

Вие сте член на екипажа на космическа станция. Току-що е възникнала сериозна повреда. Заедно трябва да изберете 3 основни части екипировка, за да осигурите вашето оцеляване и това на екипажа.

Обсъдете с групата си, изслушайте идеите на другите и се опитайте да постигнете съгласие. Обяснете избора си.

Списък с наличното оборудване:

Скафандър

Треноσιμο кислородно захранване

Инструменти за ремонт

Бордови компютър

Дехидратирана храна

Комуникационно радио

Аптечка

Ръководство за оцеляване

Финансирано от Европейския съюз. Изразените мнения и възгледи обаче са само на авторите и не отразяват непременно тези на Европейския съюз или на фондация „Темпус“. Нито Европейският съюз, нито отпускащият орган могат да бъдат държани отговорни за тях.

Фенерче

Воден филтър

1. Кои 3 елемента оборудване бихте избрали?

2. Защо тези избори?

ПРИЛОЖЕНИЕ № 18 | Намери своята половинка

Име на дейността: „ Намери своята половинка “

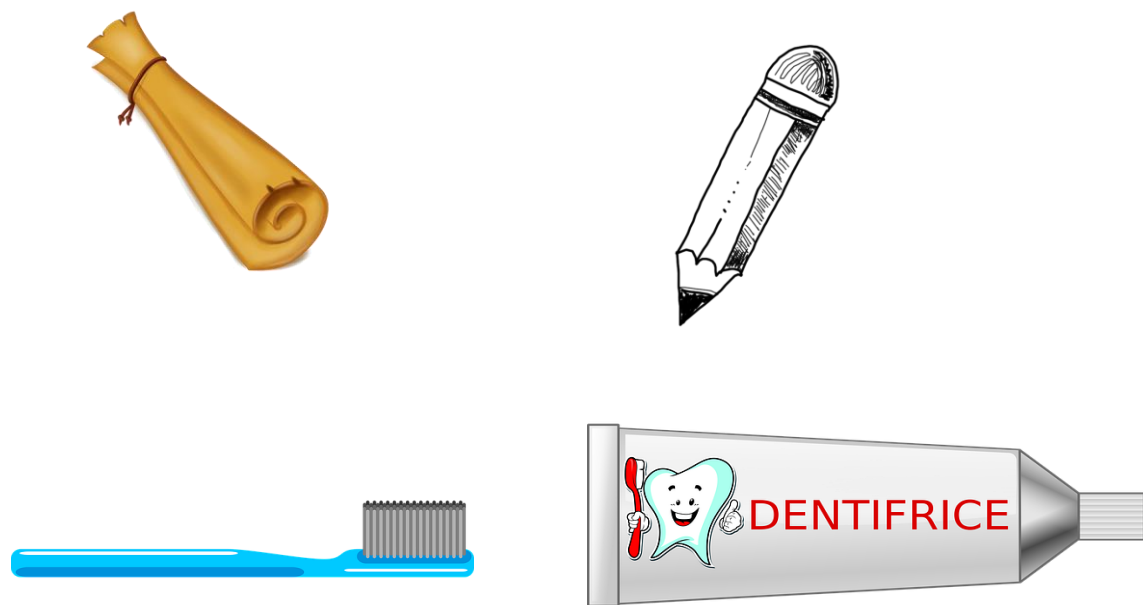
<https://eslvault.com/things-that-go-together-cards/>

Лъжица	/	Вилица	Ключалка	/	Заклучване
Слънце	/	Луна	Легло	/	Одеяло
Чорапи	/	Обувки	Ръкавица	/	Ръка
Четка за зъби	/	Паста за зъби	Стол	/	Маса
Писалка	/	Хартия	Лаптоп	/	Зарядно
Нож	/	Дъска за рязане	Хляб / Масло		



Финансирано от Европейския съюз. Изразените мнения и възгледи обаче са само на авторите и не отразяват непременно тези на Европейския съюз или на фондация „Темпус“. Нито Европейският съюз, нито отпускащият орган могат да бъдат държани отговорни за тях.





ПРИЛОЖЕНИЕ № 20 | Възможности за учене - Известни грешки**Име на дейността: „Известни грешки“****1. Откриването на пеницилина (1928 г.)**

Грешка: лошо почистена лаборатория

Откритие: Александър Флеминг оставил петриевы панички с култури от стафилококи и при завръщането си от почивка забелязал, че гъбичка (*Penicillium notatum*) е убила бактериите около него.

Резултатът: откриването на първия антибиотик, пеницилин, спасяващ милиони животи.

2. Откриването на статичното електричество (ефект на Волта)

Грешка: Грешна връзка в експеримент с жаби

Откритие: Луиджи Галвани наблюдава, че жабешките бутчета се свиват при контакт с два различни метала.

Последица: Алесандро Волта е измислил идеята за електрическата батерия, с което е поставил основите на електрохимията.

3. Откриването на ДНК в спирална форма (1953 г.)

Грешка: Злоупотреба или „кражба“ на изображение

Откритие: Известната „Снимка 51“, направена от Розалинд Франклин, е показана без нейно разрешение на Уотсън и Крик, които веднага разбират структурата на двойната спирала.

Финансирано от Европейския съюз. Изразените мнения и възгледи обаче са само на авторите и не отразяват непременно тези на Европейския съюз или на фондация „Темпус“. Нито Европейският съюз, нито отпускащият орган могат да бъдат държани отговорни за тях.

Последица: Правилният модел на ДНК, крайъгълният камък на съвременната биология.

4. Нитроглицерин и динамит (19-ти век)

Грешка: Опасна нестабилност на съединението

Откритие: Алфред Нобел загубил брат си при експлозия на нитроглицерин. Докато се опитвал да стабилизира веществото, той открил, че смесването му със силициева пръст (кизелгур) го прави лесно за работа.

Последица: изобретяването на динамита - и по ирония на съдбата, Нобел използва богатството си, за да създаде Наградата за мир.

5. Откриването на лилаво багрило (1856 г.)

Грешка: Опит за синтезиране на хинин

Откритие: Уилям Пъркин получава лилав остатък, докато се опитва да произведе лекарство срещу малария.

Последица: Изобретението на съвременното синтетично багрило, революционизиращо текстилната индустрия.

6. Микровълновата печка (1945)

Грешка: Инженер забелязал, че шоколад се топи в джоба му.

Откритие: Пърси Спенсър работел с радар, когато забелязал този неочакван ефект.

Последица: Изобретението на микровълновата фурна.

Финансирано от Европейския съюз. Изразените мнения и възгледи обаче са само на авторите и не отразяват непременно тези на Европейския съюз или на фондация „Темпус“. Нито Европейският съюз, нито отпуският орган могат да бъдат държани отговорни за тях.

7. Тефлон (1938)

Грешка: Газът не полимеризира както се очаква

Откритие: Рой Плънкет осъзна, че газът, използван за хладилен агент, се е превърнал в много хлъзгав бял прах.

Последица: Раждането на тефлона, използван в незалепващи покрития.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 21 | Възможности за учене - Суперсили

Име на дейността: „Суперсили“

Карти със суперсили (ще бъдат подобрени)

☐ **Силата** **на** **постоянството**
Ефект: Продължаваш напред, дори когато нещата стават трудни.
☐ „Не се отказвам — всеки път ставам по-силен!“

☐ **Искра** **на** **творчеството**
Ефект: Откривате нови начини за решаване на проблеми.
☐ „Грешките ми помагат да мисля нестандартно!“

☐ **Увеличение** **на** **храбростта**
Ефект: Опитвате отново, дори когато се страхувате от провал.
☐ „Грешката не ме плаши — уча се от нея!“

☐ **Лъч** **на** **любопитството**
Ефект: Задавате повече въпроси и научавате по-задълбочено.
☐ „Хм... Чудя се защо се е случило това?“

☐ **Щит** на **добротата**

Ефект: Отнасяте се мило с другите, когато правят грешки.

☐ „Всеки прави грешки. Няма проблем!“

☐ **Отразяваща** **леща**

Ефект: Спирате и мислите какво се е объркало — и какво да правите след това.

☐ „Всяка грешка е послание!“

☐ **Хумористична** **светкавица**

Ефект: Можете да се смеете на малки грешки и да продължите напред.

☐ „Опа! Това беше смешно. Да опитаме отново!“

☐ **Пулс** на **търпението**

Ефект: Запазвате спокойствие, когато ученето отнема време.

☐ „Ученето е пътешествие, а не състезание.“

☐ **Как да използвате:**

31. Разпределете на случаен принцип на учениците или ги оставете да изберат такъв, който съответства на грешка, която са допуснали.
32. Нека украсят своята „суперсила“ и да напишат пример кога са я използвали.
33. Покажете ги като значки, плакати или в „Стена на образователните герои“.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 22 | Грешки в бингото

Подготовка : Преди урока, създайте карти за бинго с мрежа 5x5. Всеки квадрат трябва да съдържа различен вид грешка или учебен опит:

34. Отговорих грешно на въпрос в час
35. Загубих нещо важно
36. Не съм спазил инструкциите правилно
37. Разсеях се по време на домашното
38. Грешно написана дума
39. Забравих да донеса материали за час
40. Неправилно интерпретирах чувствата на някого
41. Бързано изпълнение на проект
42. Не поисках помощ, когато беше необходимо
43. Закъснях за училище или събитие
44. Пропуснах указания за четене
45. Прекалено реагира на малък проблем
46. Неправилно прочетен въпрос на тест
47. Неправилно преценил колко време ще отнеме дадена задача
48. Забравих да се извиня, когато беше необходимо
49. Оставил/а съм задачата недовършена
50. Пренебрегнат съвет от приятел/учител
51. Изгубена представа за времето
52. Неправилно поставена домашна работа
53. Отлагал проект
54. Не слушах внимателно инструкциите
55. Предположи нещо без да пита
56. Случайно копирах нещо нередно
57. Спори, без да разбира гледната точка на другия човек
58. Забравих да предам домашното
59. Забравих да уча за тест
60. Случайно да нараниш нечий чувства
61. Пропуснах краен срок
62. Опитах нещо ново и не успях
63. Не разбрах една концепция в час

Музей на провала

<https://museumoffailure.com/>

ПРИЛОЖЕНИЕ № 24 | Насърчаване

Име на дейността: „Пъзел“

Работен лист за ученици

Приложение_п24 | Насърчаване

ИСТОРИИ ЗА УСИЛИЯ И РАСТЕЖ

История	Въпроси за обсъждане
Пропуснатата тренировка на Матео Матео играе футбол от три години. След много упорити тренировки той стана капитан на отбора. Наскоро пропусна няколко тренировки, мислейки си: „Аз винаги съм звездата; не ми трябва повече тренировки.“ В мача в събота той игра слабо.	• Защо Матео се мъчеше? • Какъв окуражаващ съвет би му помогнал да възстанови най-добрата си форма?
Ния и високите клавиши на пианото Ния е на 7 години; повечето ученици в нейния клас по пиано са на 10-11 години. Тя практикува ежедневно, но малките ѝ ръчички все още не могат да достигнат определени акорди. Чувства се разочарована и казва: „Не съм достатъчно добра.“	• Защо Ния се чувства неуспешна? • Как биха могли плановете за практика и насърчението да ѝ помогнат да напредне?

Амбициозният обяд на Оливър Оливър (9 години) обича да готви и иска да стане готвач. Той се опита да приготи семеен обяд от три ястия , разсипа брашно навсякъде, изгори соса и се почувства победен.	• Защо Оливър не успя този път? • Каква по-малка цел (и ободряващи думи) биха могли да го подготвят за успех?
Бързата надпревара на Хана Хана тича навсякъде! В бягане на 50 метра тя постави личен рекорд от 9 секунди, но завърши на 4-то място в генералното класиране. Тя все пак се чувстваше горда и се усмихна на финалната линия.	• Защо Хана е доволна дори без медал? • Как нейното отношение може да вдъхнови другите?
Предизвикателството „ Наваксване“ на Арджун Арджун пропуснал една седмица училище и му преподавали нов научен метод. Домашните му отнемали много време и той продължавал да прави грешки, дори след като препрочитал книгата.	• Защо Арджун се бори? • Какви подкрепящи стъпки и окуражаващи думи биха могли да му помогнат да разбере новия метод?
Клоуи и новата таблетка Клоуи беше отлична ученичка. Откакто си взе таблет, първо си играе игри, а после бърза с домашните, докато е уморена.	• Защо успехът на Клоуи е намалял? • Какъв план (и положителни напомняния) може да ѝ помогне да балансира ученето и играта?

Грешките се трупат и оценките ѝ се влошават.	
Фрустрацията на Диего с 3D пъзела Диего обича да сглобява комплекти. Баща му купи сложен 3D пъзел с робот. След няколко неуспешни опита с хитрите ръце, Диего се отказа и заяви, че никога повече няма да строи.	• Защо Диего се отказа? • Какъв начин на мислене и окуражаващи думи биха могли да му помогнат да завърши робота?

Примери за окуражаващи фрази: ¹

64. Ти разбра как да го направиш.
65. Ти го направи.
66. Учиш се как да връзваш връзките на обувките. Миналата седмица имаше проблеми с връзването им, но тази седмица го направи без проблем.
67. Кажете ми как го направи.
68. Виждам, че работиш усилено.
69. Трудно ти е, но ти продължаваш да го правиш.
70. Претърси ума си и измисли нещо ново.
71. Забелязах как помогна на приятеля си.
72. Продължавай да опитваш, ставаш все по-добър ден след ден!

Можете да напишете някои на бяла дъска или да създадете плакат като пример, започващ изречението....

¹ [Насърчаване срещу похвала за учителите | Позитивна дисциплина](#)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 26 | Въпроси за бинго карти

Говори друг език

Има различна любима храна от своята

Носи очила

Има домашен любимец

Харесва различен спорт

не е закусвал днес

обича математиката

спечели конкурс

е кумолен картоф

е видял змия в дивата природа

гледа повече от един час телевизия всеки ден

наскоро се е скарал с приятел

обича много пикантна храна

гризе си ноктите

е роден през януари

страхува се от паяци

може да свири на музикален инструмент

обича да плува

който има повече от четирима братя и сестри

е единствено дете

може да свири