

Załączniki

Załączniki scenariuszy lekcji w ramach projektu Positive Discipline in European Schools ERASMUS+ project 2023-1-HU01-KA220-SCH-000156486

Jeśli chcesz otrzymać załączniki w formacie Word, napisz:

<https://positivediscipline.eu/contact/>



Erasmus+



Co-funded by
the European Union

Projekt Finansowany przez Unię Europejską. Wyrażone poglądy i opinie są jednak wyłącznie poglądami i opiniami autorów i niekoniecznie odzwierciedlają poglądy i poglądy Unii Europejskiej lub Fundacji Publicznej Tempus. Ani Unia Europejska, ani organ przyznający pomoc nie mogą być za nie pociągnięte do odpowiedzialności.

SPIS TREŚCI

Załącznik n°1 POMYŚL/NAPISZ/POŁĄCZ/PODZIEL SIĘ (TWPS)	2
Annex n°4 EMOCJE PLAKAT	3
Załącznik n°8 NAUKA NA BŁĘDACH	15
Załącznik n°13 KOMUNIKACJA – AKTYWNE SŁUCHANIE	17
Scenariusze słuchania (jeśli uczniowie nie wymyślą wystarczającej ilości):	17
Lista kontrolna umiejętności aktywnego słuchania:	18
Instrukcje dotyczące ćwiczeń:	18
Załącznik n°15 AKCEPTACJA RÓŻNIC	19
Karty Scenariusza Szacunek:	19
Załącznik n°16 POTRZEBY INNYCH	21
Arkusze robocze 1: Odprawa podstawowych potrzeb	21
Arkusze robocze 2: Różne i wspólne potrzeby	22
Załącznik n°17 WSPÓŁPRACA - "STACJA KOSMICZNA"	23
Załącznik n°18 ZNAJDŹ I POŁĄCZ	24
Załącznik n°20 OKAZJE NAUKI – SŁYNNE POMYŁKI	26
Załącznik n°21 OKAZJE DO NAUKI - SUPERMOCE	28
Załącznik n°22 BINGO BŁĘDÓW	30
Załącznik n°24 ZACHĘTA	31
Załącznik n°26 BINGO PYTANIA	33

Załącznik n°1 I POMYŚL/NAPISZ/POŁĄCZ/PODZIEL SIĘ (TWPS)

Źródło: *Teaching strategies vs LifeComp competences*

Sala, A., Herrero Rámila, C., *LifeComp into Action: Teaching life skills in the classroom and beyond*, EUR 31141 EN, Publications Office of the European Union, Luksemburg, 2022, ISBN 978-92-76-54525-5, doi:10.2760/201230, JRC130003, strona 60

Nauczyciel zadaje pytanie dotyczące danego tematu.

Uczniowie najpierw myślą indywidualnie (*think*), zapisują swoją odpowiedź (*write*), dobierają się w pary (*pair*) i omawiają swoją odpowiedź z partnerem (*share*).

ZASOBY

Otwarte pytanie (nieograniczone jedną poprawną odpowiedzią).

PRZYGOTOWANIE DO AKTYWNOŚCI

Nauczyciel:

1. Wyjaśnia przebieg aktywności i jej cele: zachęcenie wszystkich uczniów do refleksji nad tematem oraz do wyrażenia swoich pomysłów, poprawa zrozumienia tematu oraz rozwój umiejętności komunikacyjnych.
2. Przydziela każdemu uczniowi partnera, aby aktywność mogła rozpocząć się natychmiast po zadaniu pytania.
3. W każdej parze identyfikuje osobę „A” i osobę „B” oraz wyjaśnia, że po sygnale będą musieli zamienić się rolami, aby zapewnić równy udział (np. osoba „A” mówi, a osoba „B” słucha, i odwrotnie).

REALIZACJA AKTYWNOŚCI

Nauczyciel:

1. Zadaje pytanie.
2. Daje uczniom 2–5 minut na indywidualne przemyślenie i zapisanie odpowiedzi.
3. Prosi uczniów o dobranie się w pary i podzielenie się swoimi odpowiedziami.
4. Daje 10 minut na dyskusję w parach. Po pierwszych 5 minutach może użyć sygnału, aby uczniowie zamienili się rolami.
5. W trakcie dyskusji krąży po klasie, pomagając uczniom skupić się na zadaniu i słuchając ich rozmów.

Annex n°4 | EMOCJE PLAKAT

otwarty

zdziwiony

radosny

zadowolony

ciekawy

zachwycony

entuzjastyczny

podekscytowany

wdzięczny
szczęśliwy
pełen nadziei
zainteresowany

pełen radości
odczuwający
ulgę
wypoczęty

usatysfakcjonowany
zaskoczony
wzruszony

przytłoczony

przestraszony

niespokojny

pełen obaw

lękliwy

zaniepokojony

zdezorientowany

zdesperowany

rozczarowany

bezzadny

pełen strachu

niezdecydowany

pozbawiony

nadziei

samotny

cierpiący

smutny

spięty

pełen żalu
zmartwiony

Załącznik n°8 I NAUKA NA BŁĘDACH

Karta pracy dla nauczyciela:

Karateczka Ana

Ana to dziewczynka, która uwielbia karate. Ćwiczy karate i nieustannie powtarza ruchy w domu. Ćwiczy głównie ręce, a trochę zaniedbuje ustawianie nóg w odpowiedniej pozycji. Marzy o tym, by zostać mistrzynią świata. W tym tygodniu po raz pierwszy weźmie udział w zawodach i jest tym bardzo podekscytowana. Chce zdobyć złoty medal i być lepsza od swojego kolegi Simona, który również będzie startował. Ana jest ostatnio trochę w słabszej formie, ponieważ była chora i nie trenowała regularnie, ale mimo to uważa, że wygra.

Nadszedł dzień zawodów. Wszystko było dla niej nowe i nieznane. Najpierw ćwiczyła, była bardzo skupiona i wykonała ćwiczenie bezpiecznie, pokonując pierwszego przeciwnika. „Super” – powiedziała do siebie – „To nie było trudne – na pewno wygram.” Pokonała też drugiego przeciwnika, ale zaczęła już odczuwać zmęczenie. Bolały ją nogi i nie mogła się dobrze poruszać. W walce z trzecim przeciwnikiem popełniła kilka błędów związanych z ustawieniem stóp, ale mimo to wygrała. W finale bolały ją nogi i przegrała. Zdobyła drugie miejsce i wszyscy jej gratulowali, ale Ana była bardzo rozczarowana i smutna. Nie chciała z nikim rozmawiać, a już na pewno nie z Simonem, który zdobył złoty medal. To było dla niej bardzo trudne i nie wiedziała, co robić dalej.

Karta pracy dla uczniów:**Trzy kontynuacje historii karateczki Any****Kontynuacja 1**

Ana natychmiast wróciła do domu, nie rozmawiała z nikim i długo płakała. Była rozczarowana sobą i myślała, że nie jest „wystarczająco dobra”, by być karateczką. Potem postanowiła, że już nigdy nie weźmie udziału w zawodach, ponieważ bała się ponownej porażki. Zdecydowała nawet, że całkowicie zrezygnuje z treningów karate. Nie mogła sobie wybaczyć błędów, które popełniła, i myślała, że jeśli pojawi się na treningu, wszyscy będą się z niej śmiać, zwłaszcza Simon.

Kontynuacja 2

Ana postanowiła nie rozpaczać i nie pokazywać innym, że było jej trudno. Zaczęła mówić, że wcale jej nie zależy na sukcesie i że jest znudzona. Twierdziła, że bardzo się starała podczas trzeciej walki, dlatego popełniła błędy. Mówiła nawet, że doskonale zna karate i że może pokonać każdego, kiedy tylko zechce, a dziś po prostu nie miała ochoty wygrać. Mówiąc to tak często, Ana zaczęła w to wierzyć, więc uznała, że nie musi już tak często trenować, skoro jest taka dobra.

Kontynuacja 3

Ana była zdezorientowana nowym uczuciem, które ją ogarnęło. Do tej pory nie знаła porażki – wszystko przychodziło jej łatwo i nie popełniała błędów. Zawsze była najlepsza. Postanowiła porozmawiać o tym z rodzicami i przyjaciółmi. Rodzice powiedzieli jej, że nawet jako dorośli popełniają błędy, czasem w sprawach, które są dla nich bardzo ważne – jak wychowywanie dzieci. Ana poczuła się trochę lepiej, słysząc, że wszyscy ludzie czasem się mylą. W myślach wróciła do swojego występu podczas zawodów. Zdała sobie sprawę, że błędy dotyczyły pracy nóg. Na szczęście te błędy można poprawić. Ana postanowiła dalej chodzić na treningi i ćwiczyć ruchy nóg, a Simona poprosiła, by pokazał jej najlepszy sposób. Znowu chciała zostać mistrzynią świata, ale teraz wiedziała, jak to osiągnąć.

Załącznik n°13 |KOMUNIKACJA – AKTYWNE SŁUCHANIE

Nazwa ćwiczenia: "Praktyka aktywnego słuchania"

Scenariusze słuchania (jeśli uczniowie nie wymyślą wystarczającej ilości):

1. **Scenariusz:** "Twój przyjaciel opowiada Ci o trudnym czasie, jaki przeżył podczas testu".
 - o Osoba opisuje uczucie stresu i niepokoju podczas rozwiązywania testu i wyraża rozczarowanie wynikiem.
2. **Scenariusz:** "Kolega z klasy mówi o tym, jak bardzo jest podekscytowany swoim przyjęciem urodzinowym".
 - o Osoba dzieli się szczegółami na temat swoich planów na imprezę, zaproszonych gości i gier, w które chce zagrać.
3. **Scenariusz:** "Twoje rodzeństwo jest zdenerwowane, ponieważ zgubił swoją ulubioną zabawkę".
 - o Osoba opowiada o tym, jak wiele znaczyła dla nich zabawka i o swojej frustracji związanej niemożnością jej znalezienia.
4. **Scenariusz:** "Twój nauczyciel wyjaśnia instrukcje dotyczące projektu grupowego".
 - o Osoba omawia cele projektu, terminy i sposób, w jaki uczniowie powinni współpracować swoich zespołach.
5. **Scenariusz:** "Twój przyjaciel wyjaśnia, dlaczego nie mógł się z tobą spotkać po szkole, tak jak obiecał".
 - o Osoba przeprasza i wyjaśnia, że mieli nagły wypadek rodzinny, który uniemożliwił im przybycie.
6. **Scenariusz:** "Kolega z klasy mówi o swoim strachu przed występem w szkolnym konkursie talentów".
 - o Osoba wyjaśnia, że czuje się zdenerwowany występem przed ludźmi i martwi się popełnianiem błędów.
7. **Scenariusz:** "Twój kolega z drużyny mówi, jak bardzo jest sfrustrowany przegraną w ostatnim meczu piłki nożnej".
 - o Osoba wyraża rozczarowanie i frustrację, wyjaśniając, że czuje, że zawiódł zespół.
8. **Scenariusz:** "Rodzic pyta Cię o twoją pracę domową".
 - o Osoba zadaje szczegółowe pytania o to, jak minął Ci dzień w szkole, czy praca domowa była trudna i czy potrzebna jest Ci pomoc.

Lista kontrolna umiejętności aktywnego słuchania:

1. **Nawiązywanie kontaktu wzrokowego:** Czy patrzyłeś na mówcę, kiedy mówił?
2. **Kiwanie głową lub okazywanie zrozumienia:** Czy kiwnąłeś głową lub odpowiedziałeś, aby pokazać, że słuchasz?
3. **Nieprzerywanie:** Czy pozwoliłeś mówcy dokończyć swoje myśli przed udzieleniem odpowiedzi?
4. **Zadawanie pytań:** Czy zadałeś pytania, aby wyjaśnić lub okazać zainteresowanie tym, co mówił mówca?
5. **Parafrazując:** Czy powtórzyłeś część tego, co powiedział mówca, aby pokazać zrozumienie (np. "Więc martwisz się testem?")?
6. **Mowa ciała:** Czy stałeś twarzą do mówcy i okazywałeś zainteresowanie swoją postawą (np. pochylałeś się do przodu)?
7. **Empatia:** Czy pokazałeś, że rozumiesz, co czuł mówca (np. "To musiało być dla ciebie naprawdę trudne")?
8. **Skupienie się na mówcy:** Czy byłeś w pełni skupiony na mówcy, bez rozpraszania się innymi rzeczami (np. brakiem patrzenia na telefon lub rozmawiania z innymi)?
9. **Zachęcanie:** Czy zachęcałeś mówcę, mówiąc na przykład: "Rozumiem", "Mów dalej" lub "Słucham"?
10. **Udzielanie odpowiednich odpowiedzi:** Czy zareagowałeś w sposób przemyślany i pełen szacunku po tym, jak mówca skończył mówić?

Instrukcje dotyczące ćwiczeń:

1. **Wprowadź umiejętności aktywnego słuchania:** Wyjaśnij pozycje listy kontrolnej, podkreślając znaczenie zwracania uwagi i okazywania zrozumienia podczas słuchania.
2. **Ćwiczenie:** Połącz uczniów w pary i przygotuj im scenariusz słuchania. Jeden uczeń będzie pełnił rolę mówcy, a drugi będzie ćwiczył aktywne słuchanie, korzystając z listy kontrolnej. Po kilku minutach zamienią się rolami.
3. **Ocena:** Po każdej rundzie uczniowie wspólnie przejrzą listę kontrolną, aby zobaczyć, które umiejętności aktywnego słuchania zostały skutecznie wykorzystane i omówić lub co mogą poprawić.

Załącznik n°15 | AKCEPTACJA RÓŻNIC

Nazwa aktywności: "Szanuj scenariusze"

Karty Scenariusza Szacunek:

1. Scenariusz: "Spór o przydział grupy"

- Twoja grupa pracuje nad projektem, a dwóch uczniów ma różne pomysły na to, jak przedstawić informacje. Jak możesz upewnić się, że opinia każdego jest wysłuchana i szanowana podczas podejmowania ostatecznej decyzji?

2. Scenariusz: "Udostępnianie materiałów z klasy"

- Podczas zajęć plastycznych nie ma wystarczającej liczby pędzli dla wszystkich. W jaki sposób możesz zapewnić, że każdy będzie miał szansę skorzystać z materiałów, jednocześnie okazując szacunek innym, którzy na Ciebie czekają?

3. Scenariusz: "Słuchanie kolegi z klasy"

- Kolega z klasy dzieli się swoją opinią na dany temat podczas dyskusji, ale niektórzy uczniowie się z tym nie zgadzają. W jaki sposób klasa może upewnić się, że słucha i szanuje ich punkt widzenia, nawet jeśli nie wszyscy się z nim zgadzają?

4. Scenariusz: "Zmiana osób w grze"

- Podczas przerwy niektórzy uczniowie chcą dołączyć do gry, która już trwa. Gra ma ograniczoną liczbę miejsc, ale każdy chce grać. Jak możesz się upewnić, że nowi uczniowie czują się włączeni, jednocześnie szanując pierwotnych graczy, którzy chcą ukończyć swoją grę?

5. Scenariusz: "Sprzątanie w klasie"

- Nauczyciel prosi klasę o posprzątanie sali pod koniec dnia, ale niektórzy uczniowie wykonują więcej pracy niż inni. W jaki sposób klasa może zapewnić, że wszyscy w równym stopniu przyczyniają się do procesu sprzątania, jednocześnie szanując nawzajem swoje wysiłki?

6. Scenariusz: "Pomaganie koledze z klasy, który ma problemy"

- Jeden z twoich kolegów z klasy ma problemy ze zrozumieniem problemu matematycznego, a niektórzy uczniowie są sfrustrowani tym, jak długo to trwa. W jaki sposób klasa może okazywać szacunek i cierpliwość, pomagając koledze z klasy?

7. Scenariusz: "Szacunek dla różnic kulturowych"

- Podczas prezentacji klasowej na temat różnych kultur uczeń dzieli się czymś ze swojego pochodzenia, co jest nowe dla większości klasy. W jaki sposób wszyscy w klasie mogą okazać szacunek i ciekawość, zamiast lekceważyć go, czy wyśmiewać się z doświadczeń ucznia?

8. Scenariusz: "Praca z nowym kolegą z klasy"

- Do klasy dołącza nowy uczeń, który zostaje przydzielony do grupy w ramach projektu naukowego. Jest on nieśmiały i denerwuje się, że musi brać udział w projekcie. Jak możesz okazać mu szacunek, włączając go i sprawiając, że będzie czuł się komfortowo i dzielił się swoimi pomysłami?

9. Scenariusz: "Radzenie sobie z przerywaniem wypowiedzi"

- Podczas dyskusji grupowej jeden uczeń przerywa innym, gdy mówią. W jaki sposób możesz z szacunkiem przypomnieć im o tym, jak ważne jest słuchanie i czekanie na swoją kolej wypowiedzi?

10. Scenariusz: "Przestrzeń osobista"

- Kolega z klasy często stoi bardzo blisko ciebie lub dotyka twoich rzeczy, nie pytając o zdanie. Jak możesz z szacunkiem wyjaśnić znaczenie przestrzeni osobistej, jednocześnie utrzymując pozytywne relacje?

Załącznik n°16 | POTRZEBY INNYCH

ARKUSZ ROBOCZY 1: ODPRAWA PODSTAWOWYCH POTRZEB

	Wypowiedź	Powiązana potrzeba
1	"Mógłbym wytrzymać cały dzień bez picia wody".	Przetrwanie (woda)
2	"Nigdy się nie boję".	Bezpieczeństwo
3	"Sen nie jest aż tak ważny".	Odpoczynek
4	"Szpitale są niepotrzebne".	Opieka medyczna
5	"Komplementy wprawiają mnie w zakłopotanie; Wolałbym ich nie słyszeć".	Uznanie
6	"Ważne jest dla mnie, że komuś na mnie zależy".	Miłość i przynależność
7	"Lubię okazywać uczucia innym".	Miłość i przynależność
8	"Jedzenie jest opcjonalne dla ludzi".	Przetrwanie (żywność)
9	"Zabawa i relaks to strata czasu."	Rekreacja

ARKUSZ ROBOCZY 2: RÓŻNE I WSPÓLNE POTRZEBY

Przeczytaj każde zdanie na głos; Uczniowie wstają, jeśli zgadzają się ze stwierdzeniem.

1. Niemowlęta muszą spać więcej godzin niż nastolatki.
2. Niektórzy sportowcy jedzą większe posiłki niż pracownicy biurowi.
3. Osoby poruszające się o kulach mogą potrzebować więcej czasu na przemieszczanie się między zajęciami.
4. Niektórzy czytelnicy potrzebują książek z dużym drukiem, a inni nie.
5. Niektóre rodziny unikają niektórych pokarmów ze względu na swoje przekonania.
6. Dorośli nigdy się nie boją.
7. Maluchy rosną szybciej niż dziadkowie.
8. Osoba chora na grypę potrzebuje więcej odpoczynku niż ktoś, kto czuje się zdrowy.
9. Niektórzy ludzie poruszają się na wózkach inwalidzkich, podczas gdy inni chodzą.
10. Wszyscy należą do tej samej wspólnoty wyznaniowej.
11. Dziadkowie lubią czuć się kochani, tak samo jak dzieci.
12. Dorośli doceniają przybicie piątki lub "dobrą robotę", tak samo jak dzieci.

Załącznik n°17 | WSPÓŁPRACA - "STACJA KOSMICZNA"

Nazwa aktywności: "Stacja kosmiczna"

Arkusz ucznia: Wybierz sprzęt, którego potrzebujesz, aby przetrwać na stacji kosmicznej

Jesteś członkiem załogi na stacji kosmicznej. Właśnie nastąpiła poważna awaria. Razem musicie wybrać 3 niezbędne elementy wyposażenia, aby zapewnić przetrwanie sobie i załodze.

Przeprowadź dyskusję ze swoją grupą, słuchajcie siebie nawzajem, swoich pomysłów i starajcie się ze sobą zgadzać. Wyjaśnij swoje wybory.

Lista dostępnego wyposażenia:

Skafander kosmiczny

Przenośne źródło tlenu

Narzędzia naprawcze

Komputer pokładowy

Suszona żywność

Łączność radiowa

Apteczka pierwszej pomocy

Podręcznik przetrwania

Latarka

Filtr do wody

1. Jakie 3 elementy wyposażenia byś wybrał?

2. Skąd takie wybory?

Załącznik n°18 | ZNAJDŹ I POŁĄCZ

<https://eslvault.com/things-that-go-together-cards/>

ŁYŻKA / WIDELEC

SZAFKA / KLUCZYK

SŁOŃCE / KSIĘŻYC

ŁÓŻKO / KOC

SKARPETY / BUTY

RĘKAWICA / RĘKA

SZCZOTECZKA DO ZĘBÓW / PASTA DO ZĘBÓW

KRZESŁO / STÓŁ

DŁUGOPIS / PAPIER

LAPTOP / ŁADOWARKA

NÓŻ / DESKA DO KROJENIA

CHLEB / MASŁO







Załącznik n°20 | OKAZJE NAUKI – SŁYNNE POMYŁKI

- **Nazwa aktywności: „Słynne pomyłki”**

- **1. Odkrycie penicyliny (1928)**

- **Błąd:** niedokładnie wyczyszczone laboratorium
- **Odkrycie:** Alexander Fleming zostawił szalki Petriego z kulturami gronkowca, a po powrocie z wakacji zauważył, że grzyb (*Penicillium notatum*) zabił bakterie wokół siebie.
- **Rezultat:** odkrycie pierwszego antybiotyku – penicyliny, która uratowała miliony istnień.

- **2. Odkrycie elektryczności statycznej (Efekt Volty)**

- **Błąd:** błędne połączenie w eksperymencie z żabami
- **Odkrycie:** Luigi Galvani zauważył, że nogi żaby kurczą się przy kontakcie z dwoma różnymi metalami.

- **Konsekwencja:** Alessandro Volta wpadł na pomysł baterii elektrycznej, dając początek elektrochemii.

• 3. Odkrycie helikalnej struktury DNA (1953)

- **Błąd:** niewłaściwe użycie lub „kradzież” obrazu
- **Odkrycie:** Słynne „Zdjęcie 51” wykonane przez Rosalind Franklin zostało pokazane Watsonowi i Crickowi bez jej zgody, co pozwoliło im zrozumieć strukturę podwójnej helisy.
- **Konsekwencja:** poprawny model DNA – fundament współczesnej biologii.

• 4. Nitrogliceryna i dynamit (XIX wiek)

- **Błąd:** niebezpieczna niestabilność związku
- **Odkrycie:** Alfred Nobel stracił brata w eksplozji nitrogliceryny. Próbując ustabilizować substancję, odkrył, że zmieszanie jej z ziemią okrzemkową (kieselguhr) czyni ją bezpieczniejszą w użyciu.
- **Konsekwencja:** wynalezienie dynamitu – a ironicznie, Nobel przeznaczył swój majątek na stworzenie Pokojowej Nagrody Nobla.

• 5. Odkrycie fioletowego barwnika (1856)

- **Błąd:** próba syntezy chininy
- **Odkrycie:** William Perkin uzyskał fioletowy osad, próbując stworzyć lek na malarię.
- **Konsekwencja:** wynalezienie nowoczesnego syntetycznego barwnika, który zrewolucjonizował przemysł tekstylny.

• 6. Kuchenka mikrofalowa (1945)

- **Błąd:** inżynier zauważył, że tabliczka czekolady stopiła się w jego kieszeni
- **Odkrycie:** Percy Spencer pracował z radarem, gdy zauważył ten niespodziewany efekt.
- **Konsekwencja:** wynalezienie kuchenki mikrofalowej.

• 7. Teflon (1938)

- **Błąd:** gaz nie uległ polimeryzacji zgodnie z oczekiwaniami
- **Odkrycie:** Roy Plunkett zauważył, że gaz używany jako czynnik chłodniczy zamienił się w bardzo śliski biały proszek.
- **Konsekwencja:** narodziny teflonu – używanego w powłokach nieprzywierających.

Załącznik n°21| OKAZJE DO NAUKI - SUPERMOCE

Nazwa aktywności: "Supermoce"

Karty supermocy (do ulepszenia)

• Efekt mocy wytrwałości:

Idziesz dalej, nawet gdy sprawy stają się trudne. •

"Nie poddaję się - za każdym razem staję się silniejszy!"

• Efekt iskry kreatywności:

Znajdujesz nowe sposoby rozwiązywania problemów. •

"Błędy pomagają mi myśleć nieszablonowo!"

• Efekt wzmocnienia odwagi:

Próbujesz ponownie, nawet jeśli boisz się porażki. •

"Bycie w błędzie mnie nie przeraża – uczę się na błędach!"

• Efekt Wiązki Ciekawości:

Zadajesz więcej pytań i uczysz się głębiej. •

"Hmm... Zastanawiam się, dlaczego tak się stało?"

• Efekt Tarczy Życzliwości:

Traktujesz innych życzliwie, gdy popełniają błędy. •

"Każdy popełnia błędy. Jest to w porządku!"

• Efekt soczewki refleksyjnej:

Zatrzymujesz się i myślisz o tym, co poszło nie tak - i co robić dalej. •

"Każdy błąd to wiadomość!"

• Efekt błysku humoru:

Możesz śmiać się z małych błędów i iść dalej. •

"Ups! To było zabawne. Spróbujmy jeszcze raz!"

• Efekt pulsu cierpliwości:

Zachowujesz spokój, gdy nauka wymaga czasu. •

"Nauka to podróż, a nie wyścig".

• Sposób użycia:

- Rozdaj losowo uczniom lub pozwól im wybrać ten, który pasuje do popełnionego przez nich błędu.
- Niech ozdobią swoją "supermoc" i napiszą przykład, kiedy jej używali.
- Umieść je jako odznaki, plakaty lub na "Ścianie Bohaterów Nauki".

Załącznik n°22 | BINGO BŁĘDÓW

· Nazwa aktywności: Bingo błędów

Przygotowanie:

Przed lekcją przygotuj karty Bingo z siatką 5x5. W każdej kratce powinien znaleźć się inny rodzaj błędu lub doświadczenia edukacyjnego:

✓ Rodzaje pomyłek / doświadczeń do umieszczenia na kartach:

- Odpowiedział(a) źle na pytanie na lekcji
- Zgubił(a) coś ważnego
- Nie zastosował(a) się do instrukcji
- Rozproszył(a) się podczas odrabiania pracy domowej
- Popełnił(a) błąd ortograficzny
- Zapomniał(a) przynieść potrzebne materiały na lekcję
- Źle zinterpretował(a) czyjeś uczucia
- Zrobił(a) projekt w pośpiechu
- Nie poprosił(a) o pomoc, gdy była potrzebna
- Spóźnił(a) się do szkoły lub na wydarzenie
- Pomiął(a) czytanie instrukcji
- Zareagował(a) zbyt emocjonalnie na drobny problem
- Źle przeczytał(a) pytanie na teście
- Źle ocenił(a) czas potrzebny na wykonanie zadania
- Zapomniał(a) przeprosić, gdy było to potrzebne
- Zostawił(a) zadanie niedokończone
- Zignorował(a) radę przyjaciela/nauczyciela
- Stracił(a) poczucie czasu
- Zgubił(a) pracę domową
- Odwlekał(a) wykonanie projektu
- Nie słuchał(a) uważnie instrukcji
- Założył(a) coś bez zapytania
- Przypadkowo źle coś przepisał(a)
- Pokłócił(a) się, nie rozumiejąc punktu widzenia drugiej osoby
- Zapomniał(a) oddać pracę domową
- Zapomniał(a) przygotować się do testu
- Przypadkowo zranił(a) czyjeś uczucia

- Przegapił(a) termin oddania pracy
- Spróbował(a) czegoś nowego i poniósł/ponieśli porażkę
- Nie zrozumiał(a) jakiegoś zagadnienia na lekcji

Muzeum pomyłek (Museum of Failure)

<https://museumoffailure.com/>

Załącznik n°24 | ZACHĘTA

Puzzle: Historie wysiłku i rozwoju (Stories of Effort & Growth)

Historia	Pytania do dyskusji
Historia: Mateo opuścił trening Mateo gra w piłkę nożną od trzech lat. Po wielu intensywnych treningach został kapitanem drużyny. Ostatnio opuścił kilka treningów, myśląc: „Zawsze jestem gwiazdą; nie potrzebuję więcej ćwiczeń.” W sobotnim meczu zagrał słabo.	• Dlaczego Mateo miał trudności? • Jakie zachęcające rady pomogłyby mu odzyskać najlepszą formę?
Nia i wysokie klawisze fortepianu Nia ma 7 lat; większość uczniów w jej klasie fortepianu ma 10–11 lat. Ćwiczy codziennie, ale jej małe dłonie wciąż nie potrafią dosięgnąć niektórych akordów. Czuje się rozczarowana i mówi: „Nie jestem wystarczająco dobra.”	• Dlaczego Nia czuje się niespełniona / nie odnosi sukcesu? • W jaki sposób plan ćwiczeń i zachęta mogłyby pomóc jej w postępach?
Ambitny obiad Olivera Oliver (lat 9) uwielbia gotować i marzy o tym, by zostać szefem kuchni. Spróbował przygotować rodzinny obiad składający się z trzech dań, rozsypał mąkę po całej kuchni, przypalił sos i poczuł się pokonany.	• Dlaczego Oliverowi tym razem się nie udało? • Jaki mniejszy cel (i podnoszące na duchu słowa) mogłyby pomóc mu odnieść sukces?
Szybki bieg Hany Hana biega wszędzie! W biegu na 50 metrów ustanowiła swój rekord życiowy – 9 sekund – ale zajęła 4. miejsce. Mimo to była dumna i uśmiechnęła się na mecie.	• Dlaczego Hana cieszy się, mimo że nie zdobyła medalu? • W jaki sposób jej postawa może inspirować innych?
Wyzwanie Arjuna: nadrobienie zaległości Arjun opuścił tydzień szkoły, a w tym czasie nauczyciel wprowadził nowy materiał. Zadanie domowe zajęło mu bardzo dużo czasu, a mimo kilkukrotnego przeczytania podręcznika, wciąż popełniał błędy.	• Dlaczego Arjun ma trudności? • Jakie wspierające kroki i zachęcające słowa mogłyby pomóc mu zrozumieć nową metodę?
Chloe i nowy tablet Chloe była wzorową uczennicą. Od kiedy dostała tablet, najpierw gra, a potem odrabia lekcje, gdy jest już zmęczona. Błędy się mnożą, a jej oceny zaczynają spadać.	• Dlaczego sukces Chloe się osłabił? • Jaki plan (i pozytywne przypomnienia) mogą pomóc jej zachować równowagę między nauką a zabawą?

Frustracja Diego z puzzlami 3D Diego uwielbia budować zestawy. Jego tata kupił mu skomplikowany trójwymiarowy robot z puzzli. Po kilku nieudanych próbach z trudnymi ramionami Diego się poddał i oznajmił, że już nigdy nic nie zbuduje.	• Dlaczego Diego się poddał? • Jaki sposób myślenia i jakie słowa wsparcia mogłyby pomóc mu dokończyć robota?
--	--

Przykłady zwrotów zachęcających:

- **Udało Ci się to zrobić.**
- **Zrobiłeś to!**
- **Uczysz się, jak wiązać sznurowadła. W zeszłym tygodniu sprawiało Ci to trudność, a dziś zrobiłeś to bez problemu.**
- **Opowiedz mi, jak to zrobiłeś.**
- **Widzę, że ciężko pracujesz.**
- **To jest dla Ciebie trudne, ale się nie poddajesz.**
- **Przeszukałeś swój umysł i wymyśliłeś coś nowego.**
- **Zauważyłam, jak pomogłeś swojemu koledze.**
- **Próbuj dalej, z każdym dniem jesteś coraz lepszy!**

Pomysły na plakat lub tablicę:

- „Widzę, że...”
- „Podoba mi się, jak...”
- „To było trudne, ale...”
- „Jestem z Ciebie dumny, bo...”
- „Twoje pomysły są...”
- „Z każdym dniem...”

Załącznik n°26 I BINGO PYTANIA

Bingo:

Ktoś, kto...

- mówi w innym języku
- ma inne ulubione jedzenie niż Ty
- nosi okulary
- ma zwierzę domowe
- obchodzi inne święto
- lubi inny sport
- nie jadł dziś śniadania
- lubi matematykę
- wygrał konkurs
- jest kanapowym leniuchem
- widział węża na wolności
- ogląda więcej niż godzinę telewizji dziennie
- ostatnio pokłócił się z przyjacielem
- lubi bardzo pikantne jedzenie
- obgryza paznokcie
- urodził się w styczniu
- boi się pajaków
- potrafi grać na instrumencie muzycznym
- uwielbia pływać
- ma więcej niż czworo rodzeństwa
- jest jedynakiem
- potrafi gwizdać